

L'ACCADEMIA MUSICALE DI TREVIGLIO

anno scolastico 2015-2016

WORKSHOP di videoscrittura musicale con Finale PrintMusic 2014 italiano

(Mac-Windows)

Docente: Beppe Bornaghi , RESPONSABILE DI FINALE ITALIA

Finale PrintMusic è da oltre vent'anni il software di notazione musicale più venduto al mondo. Grazie alla perfetta integrazione tra tecnologia e didattica è diventato il principale riferimento per studenti e professionisti per l'apprendimento della notazione musicale.

PROGRAMMA

Il programma proposto e la suddivisione degli argomenti seguono la stessa modularità e struttura della Guida Pratica Ufficiale di Finale

Livello 1: Creazione guidata o manuale di uno spartito; inserimento delle note e delle pause; il linguaggio midi e il collegamento di una master keyboard

Livello 1a: Inserimento semplice Livello 1b:

Inserimento rapido Livello

1c: HyperScribe

Livello 2: Aggiungere le indicazioni fondamentali

Aggiungere più pentagrammi, creare accollature, impostare le chiavi e le tonalità, aggiungere e modificare le indicazioni di tempo

Livello 3: Articolazioni ed Espressioni

Strumento forme intelligenti, strumento espressione, strumento articolazioni (le dinamiche, le legature di frase e di valore, i simboli musicali ricorrenti)

Livello 4: Indicazioni specifiche, inserimento di un testo

Inserimento di un testo, esportazione del testo, creazione degli ossia, editing del pentagramma, creazione di forme e simboli personalizzati

Livello 5: Gestione della partitura e delle parti staccate

Impaginazione della partitura, creazione delle parti staccate, creazione delle voltate di pagina intelligenti, come nascondere pentagrammi vuoti

Livello 6: Playback

Suoni Garritan, VST specifici, suoni general midi. Visualizzazione studio, importazione file audio e file video in partitura

Livello 7: Intavolatura per chitarra - Strumenti a percussione - Strumenti traspositori

Creazione di una partitura per percussioni determinate o indeterminate; gli strumenti traspositori; le intavolature

Livello 8: dal quartetto all'orchestra

Livello 9: stampa, scansione ed esportazione

Stampa della partitura e delle parti staccate; esportazione in formato pdf, esportazione in formato midi; esportazione in formato wave; esportazione in formato e-book; la scansione di un documento

Livello 10: Inserimento degli accordi

TIPOLOGIE DEI CORSI:

N. 6 LEZIONI DA h.2 CIASCUNA : costo euro 300 (incluso nel costo verrà fornito ad ogni partecipante il software “ Finale PrintMusic 2014” in italiano e la licenza personale d'uso)

WORKSHOP DELLA DURATA DI 6 ORE: costo euro 160 (incluso nel costo verrà fornito ad ogni partecipante il software “ Finale PrintMusic 2014” in italiano e la licenza personale d'uso)

LEZIONI INDIVIDUALI