

CORO VOCI BIANCHE (6 - 11 anni)

Oltre all'esecuzione dei canti che verranno forniti dall'insegnante settimanalmente, il programma prevede l'approccio alla teoria musicale e ai suoi simboli (scrittura sul pentagramma di ritmo e notazione) in modo che l'allievo possa avvicinarsi in maniera consapevole alla musica anche se attraverso una dimensione ludica. Tramite attività di ascolto, imitazione e memorizzazione, il bambino svilupperà la sua capacità percettiva nei confronti del suono migliorando di conseguenza la sua intonazione. Il programma è fortemente consigliato anche come corso complementare per i bambini che già frequentano lezioni individuali di strumento.

Macro-argomenti trattati

- La voce parlata e le filastrocche
- Ritmo e valori musicali: uso ritmico del corpo
- Dinamiche musicali
- Simboli musicali, note e scrittura sul pentagramma
- Prima intonazione e canto su una nota
- Piccole melodie e intonazione di intervalli facili.
- Espressione nel canto
- Esercizio alla memorizzazione
- Brani all'unisono e semplici brani polifonici
- Canti di diverso genere e stile, tratti dal vasto repertorio corale
- Il canto e la sua esecuzione durante un concerto

A seconda della composizione del gruppo, il programma potrà subire variazioni.